Notiz "UKAGAKA&TOUHOU" #2

蓬莱の里のイクサイス

Ex-ICE in Wonder Land 2



Notiz "UKAGAKA&TOUHOU" #2

蓬莱の里のイクサイス

Ex-ICE in Wonder Land 2



■ 前記 ■

初めましてお久しぶりです。この度は、本書「蓬莱の里のイクサイス」を手に取って頂き有難う御座います。

今作は、以前発行した「幻想の郷のイクサイス」と同様、東方シリーズのキャラと自キャラのゼロが混在する話です。
自キャラと他の方のキャラを共演させる事は、伺かでは結構あるのですが、ジャンルを越えて混ぜるとは我ながら変な事をしていると思います。
それでも筆の走るままに作成した今作。
僅かでもお楽しみ頂ければ幸いです。

くーげるでした。

主な登場人物

イクサイス・ゼロ＆荻月

装着型エアコン「イクサイスユニット」に身を包むアルビノ少女。
あちこち旅をして回っている。
荻月は保護者のような存在。

主に気温を整える程度の能力。
氷の刃を作る剣とか冷気を打ち出す銃などを所持。





藤原 妹紅 （東方永夜抄）

はるか昔に手を出してしまった蓬莱の薬の効果で、不老不死の存在になった少女。
人里離れて過ごす年月を繰り返す中で、宿敵輝夜と再会、以降互いの命を奪い合うのが日常になっている様子。

老いる事も死ぬ事も無い程度の能力。
炎の鳥のような弾幕は、溢れ出し尽きる事の無い生命力によるものか。

以前の出来事：幻想郷に迷い込んだゼロは霊夢と魔理沙の喧嘩に巻き込まれる。


ウ
ウ
ビュ
ウ
ウ
ウ
くっ…
ここまでか…
ゴオッ
落ちましたね
くぁ〜
肝試しも済んだ事だし 帰るわよ
もうすぐ夜明けだし



Notiz "UKAGAKA&TOUHOU" #2

蓬莱の里のイクサイス

Ex-ICE in Wonder Land 2




べつになんにも
え？
じゃあね
気配が消えた…
帰りはテレポートにしよう…
ひゅるるる
結局何だったんじゃや
さぁ…凄く高レベルの術者だと思うけど…
るるるるるる
るるるるる
上？
グァ
シャア
うわぁ！



すごくイヤな着弾音が
何か降って… …人？
ニュウウウウ
うっ…！死んでる…
死んで無い
バウ
えっ？
ゴォォ
オオオオォッ



生き返った…？
く
く？
くそっ…！あいつら！また輝夜の差し金だったッ！
ひゃあ
これでもう三組目だぞ！自分で来いよ！
ゴオオオ
ん
白い髪
赤い眼
なんか悪魔っぽい
お前もさっきの連中の仲間か？
ザワ
ええっ！



ブオア
問答無用！
質問したのはそっちですよ！
先程は不覚を取ったが一息ついたら調子も戻った！
存分に肝を冷やして行くが良い！
ドーン
す
火炎か！
ビキィィー


ドォ
うわぁっ!
水蒸気爆発…! 駄目だ 火力に 圧されてる!
ビリビリ
至近弾を受けるのは 自殺行為か
感じる雰囲気は 確かに人間のもの なんだけど… 凄い力だ
通常装備で来てたら すでに格負けって 感じだった
あの炎のオーラじゃ 銃も届かない だろうなぁ

通常装備…ペンギン帽子


お前は氷を使うのか
だがな…氷は
二面までだ！
二面～？
足だけで随分避けるな大したものだ
シュ
だが…妙だな？
お前ひょっとして…


飛べないのか
空対地でも当たらんものだな
ぜーはーぜー
そーですよッ!
よけてるんですよ!
そうか…
飛べない者がこんな所をうろついている時点でかなり普通ではないのだけど
そういう事ならまぁ
がんばれ。
ズドーン
鬼だ!


…せめて
氷塊を飛ばせれば反撃の目も出て来るんだけど
――っぁ！
荻月！
あいよ
動きを止めたな！
ぐっ
!
凱風快晴


ジャキン
フジヤマヴォルケイノ！
弾屋――！なんてね
何っ！


ガキン
武器…！あいつのスペルなのか？
見たところ氷を撃ち出す道具のようだな
氷を撃ち出して私の攻撃を相殺！
爆炎の影から二発目を放って来たと言う事か！
ぐっ
ボッ
なかなかやるな
シュウゥッ
傷が一瞬で治った…？
さっきの復活といいこの人もしかして
ちょっと待って下さい！お聞きしたい事が！

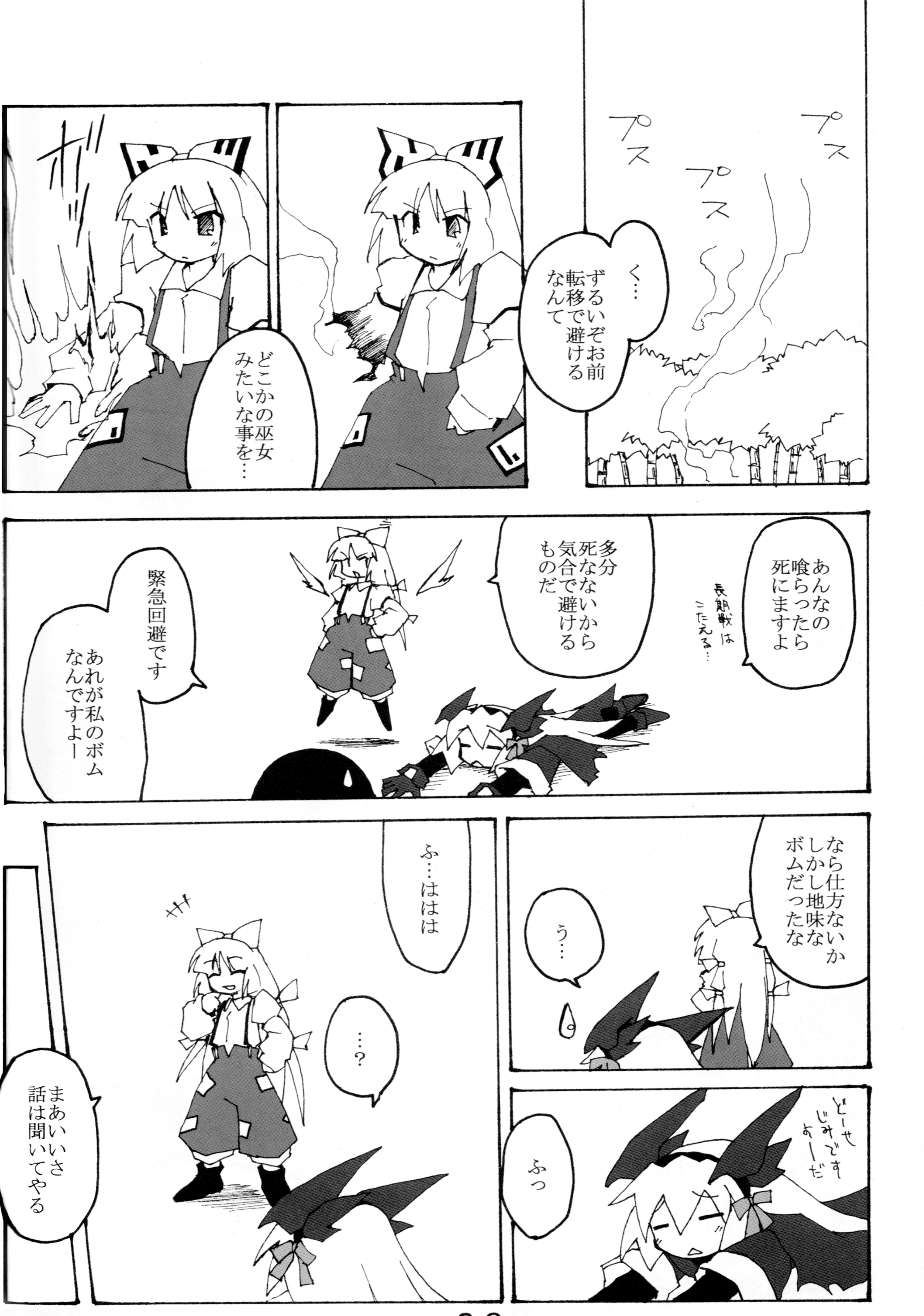

この幻想の郷に於いて
スッ
弾幕は言の葉に長ずもの
話をしたいと言うのならまずは――
ゴワッ
インペリシャブルシューティング！
破ってみせるんだな



ズアア
ガガガガ
終わりか？
ーいや！
グア
気配が動いた！



はぁぁぁぁぁぁッ
おおおおおおッ
ジュア
アアアア


プス
プス
プス
く…
ずるいぞお前
転移で避ける
なんて
どこかの巫女
みたいな事を…
あんなの
喰らったら
死にますよ
長期戦はこたえる…
多分
死なないから
気合で避ける
ものだ
緊急回避です
あれが私のボム
なんですよー
なら仕方ないか
しかし地味な
ボムだったな
う…
どーせじみですよーだ
ふっ
ふ…ははは
…?
まあいいさ
話は聞いてやる

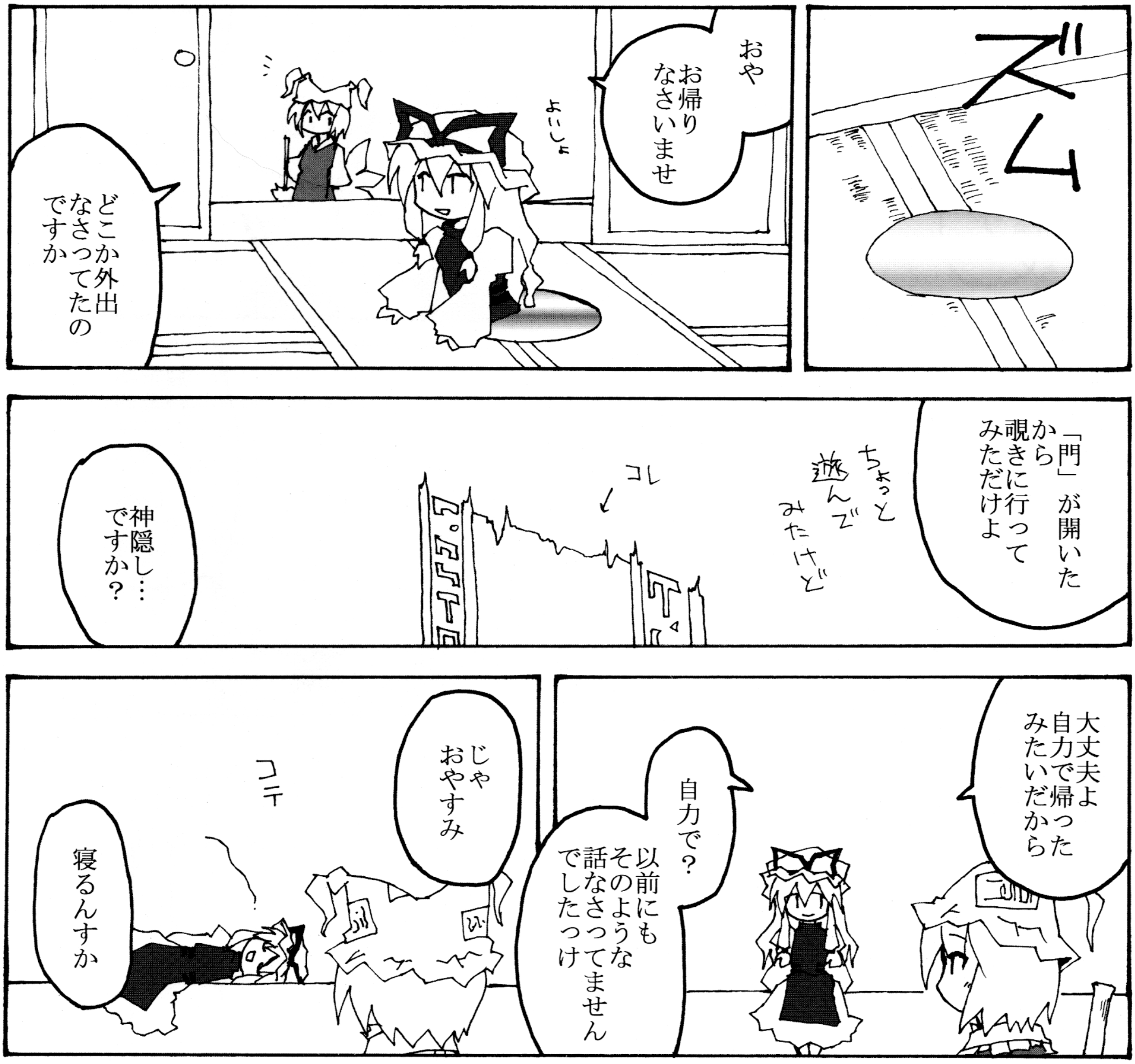

ご察しの通り私は不死だ
病気などにも久しく縁は無い
それは秘法や薬ですか？
誰か使い手が居るとか…
薬だよ 作り手も居るだろうな
本当ですか！
一度手を出しゃ大人になれぬ二度手を出しゃ病苦も忘れる
？
三度手を出しゃ…
止めておいたほうがいいぞ？

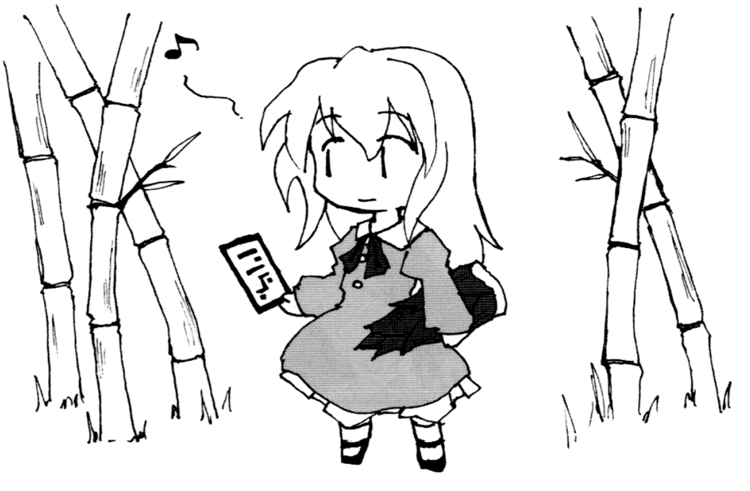

「先輩」からの忠告だよ
カタ カタ
コ…ココロエテオキマス…！
カタ
ビシュン
随分と賑やかだったので来てみたら
妹紅 お前だったか
慧音
自然破壊も程々にな
どうした？
何時に無く機嫌が良さそうに見えるのだが



諦めなければそのうち良い事もあるでしょう。

終


ズム
おや
お帰りなさいませ
よいしょ
どこか外出なさってたのですか
「門」が開いたから覗きに行ってみただけよ
ちょっと遊んでみたけど
コレ
神隠し…ですか？
大丈夫よ自力で帰ったみたいだから
自力で？
以前にもそのような話なさってませんでしたっけ
じゃおやすみ
コテ
寝るんすか



※以前にも

余談Ⅱ



■ 後記 ■

お疲れ様でした。
ここまで目を通して下さって有難う御座います。

妹紅さんの、波紋状に広がる札弾の中間弾幕に、何故か強く惹かれる今日この頃。今回は妹紅さんに出演して頂きました。
動かし甲斐のある人です。

月日の流れも早いもので、気がつけば当サークル発行のオフセット本もこれで十冊目です。
これも、いつも支えて下さっている皆様のお陰です。
大感謝なのです。

果たして進歩出来ているのか、それとも退化してしまっているのか。
常に進歩でいられるように、今後も精進していきたい所です。

2005/8/14　　くーげるでした。



■ 奥付 ■

発行日 ：2005/8/14
発行 ：あるてのてぃつ
発行人 ：くーげるしゅれいばー
印刷 ：ねこのしっぽ様

連絡先
URL http://altenotiz.sakura.ne.jp/
e-mail kugel@po1.kannet.ne.jp



Alte Notiz Presents.

